

Approche Astrologique Multi-Dimensionnelle

À surfer sur la grande Toile du Net, on constate qu'une majorité de praticiens astrologues se sont gaiement engouffrés dans le créneau commercial de pratiques astrologiques assaisonnées à différentes sauces new-agistes...

Pourtant, à force de mélanger les genres, le risque est d'obtenir des 'hybrides' assez difformes et, à force de mélanger les couleurs, on obtient des tonalités insipides... L'Astrologie - en qualité de Grande Initiatrice et merveilleuse Science de l'Homme - y perd trop souvent ses vibrations propres... Si elle y gagne en audience auprès de publics crédules et manipulables, elle y perd en crédibilité et en efficacité.

Parallèlement, peu de chercheurs en Astrologie semblent avoir tenté de jeter des passerelles entre ce savoir ancestral et la cosmologie, les dernières découvertes en astrophysique et en physique quantique.

Ce constat reste pour moi un grand point d'interrogation... Car, si l'astrologie s'avère incapable de sortir du cadre étroit à l'intérieur duquel elle se confine, elle ne peut que perdre ce statut si particulier qui a fait d'elle pendant des millénaires un véritable outil de décryptage de la relation de l'être avec le monde qui l'entoure et les forces qui y sont à l'œuvre, à la fois dans le plan du visible-tangible-matériel et dans le plan de l'invisible-subtil-énergétique.

Nombre de praticiens semblent encore restreindre leur approche aux carcans d'une pensée Saturnienne ; d'autres, mêlant à leur pratique voyance et channeling, se prennent aux filets des mirages Neptuniens... Quelques rares novateurs empruntent les chemins audacieux de l'exploration Uranienne. Peu d'entre nous parviennent à intégrer dans leur propre psyché les qualités vibratoires des planètes trans-saturniennes dont le rôle majeur est d'ouvrir la voie à d'autres niveaux de conscience humaine.

Observer la grande épopée de la conquête du ciel et des étoiles permet de pressentir le lien étroit entre, d'une part, les progrès purement techniques permettant de nouvelles découvertes et une nouvelle compréhension du fonctionnement de la matière et de l'univers et, d'autre part, l'élargissement du spectre de la pensée humaine. Autrement dit, il est assez saisissant de constater le parallèle existant entre la découverte d'une nouvelle planète par exemple et sa portée purement symbolique en termes d'ouverture de conscience. C'est comme si les corps planétaires 'incarnaient' des 'stations évolutives', des paliers successifs, des clefs énergétiques susceptibles de nous aider à élargir nos champs de conscience et de compréhension.

Lancée le 19 janvier 2006, la sonde spatiale 'Pluto-Kuiper Belt' survolera Pluton et Charon au plus tôt en 2015 puis rencontrera la Ceinture de Kuiper vers 2026. Cette mission 'New Horizons' permettra de connaître des mondes à la lisière de notre système solaire en réalisant la première reconnaissance de Pluton et Charon. Ce 'couple planétaire' sera le dernier dans le Système solaire à être visité par la sonde spatiale qui ira découvrir ensuite plusieurs objets de la Ceinture de Kuiper, située dans l'espace au delà de Neptune. Mon intuition est que les découvertes astronomiques comme celles de la planète trans-plutonienne Sedna (14 novembre 2003) puis celle de Éris (5 juillet 2005) ainsi que celle des 1200 exoplanètes officiellement recensées par la NASA en 2011 (*) ponctuent physiquement et énergétiquement ces paliers et concrétisent ces moments d'ouverture de la conscience humaine. De même, les missions spatiales sont, du point de vue symbolique et de la synchronicité, autant d'étapes et de possibilités de croissance et d'élargissement dans la

Approche Astrologique Multi-Dimensionnelle

compréhension humaine. Si la physique quantique a révolutionné l'univers de la physique lui-même et à définitivement modifié la notion-même de matière en bousculant notre vision du monde, elle aurait dû interpeller les astrologues et les mener à modifier leur approches et leurs pratiques, les incitant à la création de nouveaux outils.

En ce début du 21^{ème} siècle, les questions sont : « L'astrologie doit-elle perpétuer les anciennes visions et les anciennes croyances ou endosser pleinement son rôle primordial de savoir initiatique ? Doit-elle se réduire à un outil qui perpétue les divers conditionnements socioculturels ou travailler à offrir un possible chemin de libération ? Doit-elle symboliquement maintenir la compréhension du monde aux limites saturniennes ou définitivement franchir la station uranienne qui ouvre les voies du progrès et de la transformation de la pensée ? »

En qualité de langage symbolique, l'astrologie ne peut se réduire à la vision du monde que les hommes professent à un moment donné de leur histoire... Le symbole est toujours plus grand que l'interprétation partielle et temporaire que nous pouvons faire de lui à un instant précis de notre parcours et de notre évolution...

** exoplanètes : planètes en orbite autour de leur étoile, n'appartenant pas à notre système solaire*

Approche Astrologique Multi-Dimensionnelle

Les trois composants à l'œuvre dans notre univers sont : ***l'énergie, la fréquence, la masse***. Bien que ce phénomène ne soit perceptible qu'à des échelles microscopiques, les théories scientifiques modernes accordent à ***tous*** les objets une double nature intrinsèque à la fois d'***onde*** et de ***particule***. (c'est-à-dire ayant des propriétés ondulatoires et corpusculaires)

Transposés aux outils-cadres de l'astrologie, nous pourrions poser l'hypothèse suivante : en qualité de récepteurs-émetteurs de l'énergie primordiale émise au moment du Big-Bang (* ***classique ou à rebonds***) et sans cesse recyclée depuis, les galaxies sont vectrices de cette énergie constamment renouvelée. Les constellations auraient une qualité d'ondes, impalpables mais quantifiables, la ceinture Zodiacale, les signes et les Thèmes astrologiques en tant que représentations fixes de configurations stellaires et planétaires auraient une qualité de corpuscules, mesurables dans le monde matériel visible, réel.

Autrement dit, l'énergie – les énergies – ne deviennent images, symboles et Thèmes que lorsqu'elles 'rencontrent' le contexte particulier et observable par des ***tiers***, et entrent en 'résonance' avec la conscience et l'intelligence humaine qui les ***interprètent***.

La physique moderne nous apprend que l'information ***est indépendante de toutes les formes matérielles*** même si elle les 'anime'. Le Thème Natal est donc *in*-formation (entrée dans la forme), représentation de l'instant T où l'énergie s'est diffractée puis 'matérialisée' sous forme symbolique extérieurement perceptible.

Selon la théorie de l'univers multidimensionnel ou celle des univers multiples, j'en suis arrivée à la conclusion que l'Être (entité majuscule, existant de toute éternité, immortelle et infinie) existe ***simultanément*** en diverses dimensions et qu'***elle se déploie en de multiples thèmes*** conformes aux desseins particuliers de cette Entité, dans une dimension, dans un espace-temps et dans une existence donnés.

Afin de mieux comprendre, je vais comparer cet Être - pure énergie – à la lumière. Imaginez que cet Être se déploie dans de multiples dimensions exactement comme l'expérience du prisme disperse la lumière en un spectre de couleurs perceptibles par l'œil humain. Cette Entité peut être 'bleue' dans une dimension et un espace-temps donnés ; rien ne permet d'affirmer qu'elle ne peut pas être ***simultanément*** 'rouge' dans une autre dimension et un autre espace-temps...

Cette approche, exactement comme la physique quantique, pose donc la question de la ***multi-dimensionnalité de l'être humain, en tant d'expression subjective, quantifiée/quantifiable, observable et partielle d'une Entité Majuscule d'essence énergétique et spirituelle***. Nous serions donc des êtres fondamentalement multidimensionnels soumis aux limitations de nos instruments d'interprétation du réel : corps, sens, cerveau, etc.

Selon la théorie électromagnétique de la lumière, une onde lumineuse est constituée de la superposition d'un champ électrique et d'un champ magnétique oscillant dans le temps à une certaine fréquence et se déplaçant dans le vide à une certaine vitesse. Le spectre électromagnétique couvre l'étendue complète des ondes électromagnétiques de toutes longueurs d'onde et de toutes fréquences. Il s'étend bien au-delà de la limite audible et de la lumière visible c'est-à-dire perceptible à l'œil humain et interprétée par le cerveau. Sachant par ailleurs qu'aucun individu ne perçoit exactement la même chose ni la même nuance d'une

même couleur... Non seulement nous ne percevons qu'une fraction infinitésimale de l'existant mais nous ne le percevons pas dans sa réalité intrinsèque puisque, pour en revenir à l'exemple des couleurs, nous percevons que le citron est jaune alors qu'en sa réalité physique électromagnétique il est... bleu.

Les énergies dont les constellations sont vectrices et les signes zodiacaux qui posent le cadre spatio-temporel dans une dimension donnée **sont tous actifs simultanément** ; seul notre 'regard' isole certaines énergies particulières à un instant T donné, et **ce sont nos instruments interprétatifs** (cerveau, sens, etc.) **qui posent les cadres dans lesquels elles s'inscrivent** (ici, en langage symbolique).

La théorie électromagnétique quantique énonce que le vide n'existe pas ; le vide regorge d'une énergie intangible et de particules invisibles. La matière dont est constitué le 'tissu' de notre monde réel-visible n'est en fait que le matériau résiduel émergeant de l'activité bouillonnante des particules virtuelles dans le vide... Invisibles à nos yeux et aux instruments de mesure courants.

Par ce que les physiciens quantiques appellent « le problème de la mesure », il a été prouvé qu'**un atome n'apparaît à un endroit précis que si vous le mesurez**. Cet atome est virtuellement 'disséminé' et peut donc potentiellement se matérialiser en n'importe quel endroit jusqu'à ce qu'un observateur conscient décide de le mesurer. Autrement dit, c'est l'acte de mesurer ou **l'observation qui crée l'univers matériel...** Ainsi, c'est en pensant le monde que nous le créons et le recréons.

Ramené à l'astrologie, ceci nous indique clairement combien **il ne peut en aucun cas exister de déterminisme** excepté celui créé par le regard que nous portons sur nous-mêmes et sur notre vie, confortant de façon éclatante ce qu'en disait Dane Rudhyar – le père de l'Astrologie Humaniste, à savoir que « **tout individu peut changer sa vie consciemment à tout moment** »... Ceci implique qu'aucun point de la Grande Roue Zodiacale n'est vide et que tous les possibles pré-existent virtuellement en essence jusqu'à ce que l'instant précis de la naissance physique les substantialise, c'est-à-dire les assemble en une figure spatio-temporelle au langage symbolique.

Chaque point du Thème étant énergétiquement relié à tous les autres points du Thème, c'est-à-dire relié à tout l'espace-temps connu et inconnu, le premier 'saut quantique' dans l'évolution d'un individu incarné consisterait en cette prise de conscience fondamentale de son libre-arbitre et de la responsabilité qui en découle puisque l'Homme se découvre co-créateur, co-auteur de son scénario de vie...

Dans cette optique, l'Astrologie Quantique se veut un outil d'évolution et de croissance, un levier permettant à l'individu en marche vers lui-même de briser les carcans de ses conditionnements de pensée, d'émerger de la gangue argileuse où les fausses croyances sur lui-même et le monde qui l'entoure l'ont englué... De même, afin d'accomplir sa vocation d'ouverture libératrice et se proposer comme chemin d'aide à la prise de conscience, l'Astrologie Quantique induit une réflexion non seulement sur ce qu'elle peut être mais aussi sur **le degré d'enfermement implicite que peut créer le regard de l'astrologue praticien et les limites que sa propre interprétation génèrent**. En effet, si l'on admet que l'observateur a une interaction avec la chose observée, se pose alors la question du degré d'interférence entre les énergies propres au Thème de l'astrologue et celles du Thème qu'il étudie. Il devient clair

Approche Astrologique Multi-Dimensionnelle

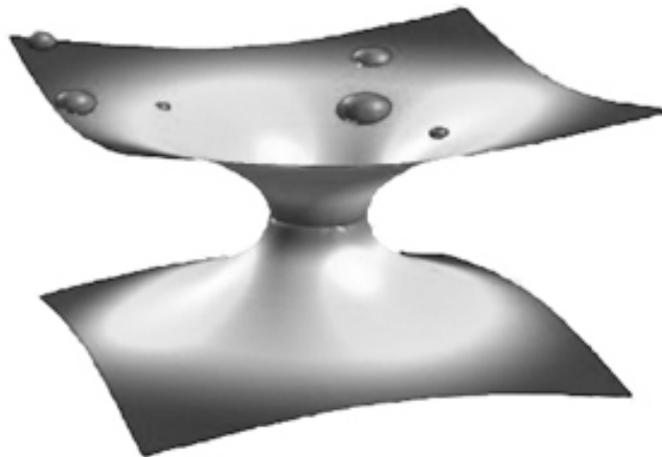
que le degré d'ouverture et d'évolution de celui qui regarde influera directement sur celui qui est observé, insistant du même coup sur la nécessité d'une haute éthique dans la pratique et la responsabilité assumée qu'une telle méthode nécessite.

On comprend mieux les carcans rigides dans lesquels s'enlise l'astrologie traditionnelle et l'incroyable force de résistance à l'évolution de ses pratiques sachant que le socle sur lequel elles s'appuient permet au praticien de se retrancher confortablement derrière des interprétations préfabriquées, pré-établies et pré-conçues...

* Actuellement, une nouvelle controverse agite les milieux de la cosmologie...

Depuis huit ans, Patrick Peter (chercheur à l'Institut d'Astrophysique de Paris) et son collègue brésilien Nelson Pinto-Neto peaufinent une nouvelle théorie appelée « Modèle d'univers avec rebond ». Inspiré de la physique quantique, notamment de la Théorie des Cordes, ce concept postule que l'univers alterne des phases de contraction et d'expansion, nommées 'rebonds'.

Arrivé à un point X (mathématiquement déterminé) de rétrécissement ultime sur lui-même (phase nommée 'pré-big bang'), la contraction cesse et l'univers rebondit alors en une phase d'expansion, entamant un nouveau processus de croissance. Contrairement à la Théorie du Big Bang, l'univers n'est jamais ici réduit à la taille d'un point minuscule ; sa densité et sa température demeurent finies (calculables) au cours du temps.



Simulation informatique de la courbure de l'espace-temps dans le scénario du Big-Bang avec Rebonds

Dans ce scénario, de nombreux Big Bangs se seraient produits, chaque fois que l'univers s'est dilaté pendant XXX milliards d'années-lumière, pour ensuite se rétracter sur lui-même jusqu'à un point ultime pour rebondir et entamer une nouvelle phase d'inflation, **sans que rien ne change jamais au niveau virtuel...**

C'est là où la physique quantique se rapproche le plus de la notion métaphysique d'une 'Force Créatrice' omniprésente, omnisciente et omnipotente, à la fois contenant et contenu, n'ayant aucune limite d'aucune sorte et contenant en virtualité tous les possibles... L'état quantique virtuel pourrait donc être compris et envisagé comme un synonyme ésotérique du Tout.

Ainsi, des origines de la lointaine astronomie mythologique à nos jours, les astres, les dieux, la matière, l'énergie, la conscience sont considérés comme **différents états d'un même principe**.

L'axiome « Tout est dans tout » nous permet d'entrevoir les bases ancestrales de l'astrologie en qualité de science des rapports, des interactions et des inter-relations ainsi qu'une Loi des correspondances universelles dont le Zodiaque, par son langage symbolique, pourrait être l'énonciation schématique...

Approche Astrologique Multi-Dimensionnelle

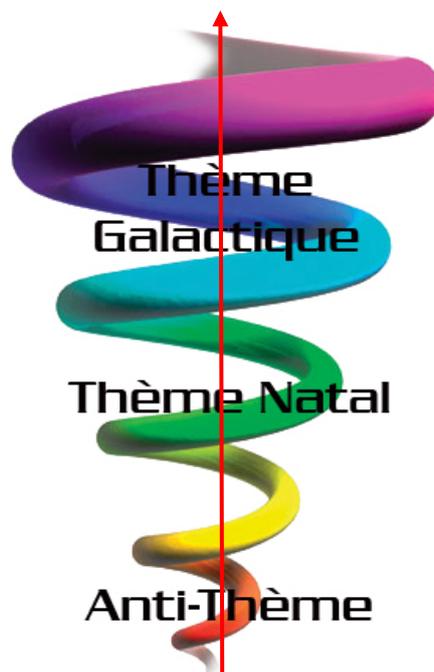
De même que chaque particule de matière possède une **anti-particule parfaitement symétrique**, je postule qu'à l'instant T de la naissance, émerge non pas un seul mais **DEUX** thèmes : le Thème Natal traditionnellement connu et celui que j'appelle l'Anti-Thème - Thème diamétralement symétrique aux propriétés opposées. Thème et Anti-Thème constituent à eux deux la 'trace' de l'empreinte énergétique première et totale de cette fraction de l'Être au moment de son incarnation sur ce plan et dans cette dimension spatio-temporelle.

À ce stade de ma recherche, il serait prématuré de définir de façon définitive les implications de cet Anti-Thème, ses spécificités ainsi que ses champs d'application. Cependant, à partir des quelques études réalisées à ce jour, je peux d'ores et déjà affirmer que cette figuration symbolique comparable à un négatif photo de l'instant T de la naissance est parfaitement opérationnelle, en elle-même, en lien avec le Thème Natal et avec les transits planétaires.

L'Anti-Thème nous enseigne-t-il quelque chose sur la façon d'atteindre notre unicité ? Sur notre fonctionnement énergétique global ? Sur la trame de notre 'inconscient' ?... Autant d'interrogations et de pistes à explorer.

Lorsqu'une particule de matière rencontre sa particule jumelle d'anti-matière, elles s'annihilent toutes deux pour redevenir énergie. Mon hypothèse est donc que **le processus de la mort physique interviendrait à un moment de 'collision' entre le Thème Natal et l'Anti-Thème**, processus par lequel l'individu-fraction qui cesse d'exister sur ce plan redevient énergie pure, libérée puis réintégrée avec **ses mémoires de vie** dans l'Être Majuscule qu'il est de toute éternité...

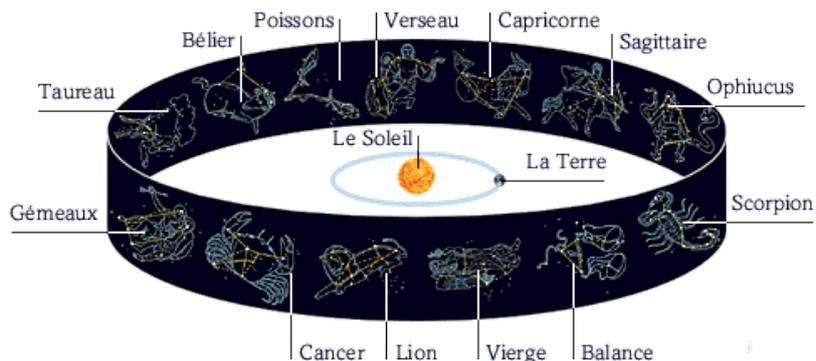
Trois Thèmes majeurs sont à mon sens étroitement reliés entre eux : le Thème Galactique, le Thème Natal et l'Anti-Thème. Au Centre de chacun d'eux, probablement à la façon du fonctionnement des Trous noirs/Trous blancs, se situe le point de passage énergétique sur la Spirale Evolutive :



ASTROLOGIE QUANTIQUE™

Le Code Quantum de la Vie

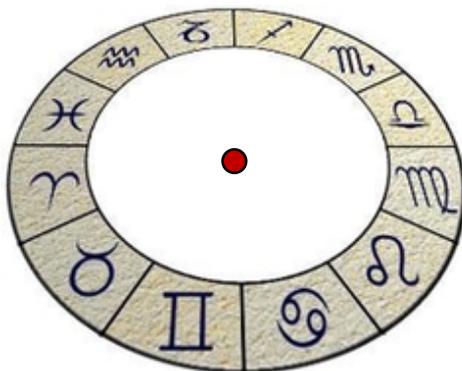
Approche Astrologique Multi-Dimensionnelle



Thème Galactique ou Astraguelos

(respectant le découpage astronomique réel des constellations)

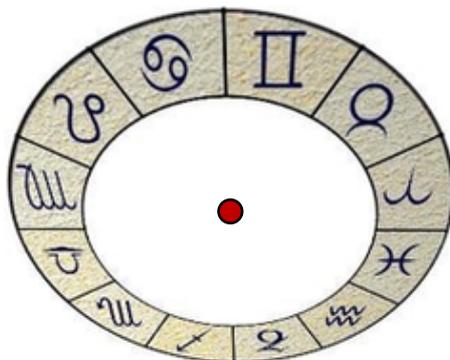
Ce thème est celui qui nous relie à l'Être Majuscule, éternel et infini que nous sommes, issu de la Source Originelle et étroitement connectée à Elle



Thème de l'Ici et Maintenant

(basé sur le Zodiaque Tropic ou Zodiaque traditionnel des Saisons)

Thème-Mandala de notre Identité individuelle dans un espace-temps et pour une incarnation donnés



Anti-Thème

Comme un miroir inversé du précédent, ce Thème fonctionne en arrière-plan et nous connecte à l'inconscient collectif. Il est ce "double en négatif" que nous projetons sur nous-mêmes et sur tout autre personne que nous diabolisons...

ASTROLOGIE QUANTIQUE™

Le Code Quantum de la Vie

Approche Astrologique Multi-Dimensionnelle

Après mûre réflexion, il me semble important que le Thème Galactique soit monté sur la base d'un **Zodiaque à 13 signes** puisqu'il y a **13 et non 12 constellations astronomiques** s'inscrivant en arrière-plan de l'écliptique sur la bande de 17° appelée 'ceinture zodiacale'.

Constellation	Signe (symbole)	Signe astrologique Passage du Soleil dans le signe	Nombre de jours	Passage du Soleil dans la constellation	Nombre de jours
Bélier		Bélier 21 mars - 20 avril	31	18 avril - 13 mai	25,5
Taureau		Taureau 21 avril - 21 mai	31	13 mai - 21 juin	38,2
Gémeaux		Gémeaux 22 mai - 21 juin	31	21 juin - 20 juillet	29,3
Cancer		Cancer 22 juin - 22 juillet	31	20 juillet - 10 août	21,1
Lion		Lion 23 juillet - 22 août	31	10 août - 16 septembre	36,9
Vierge		Vierge 23 août - 22 septembre	31	16 septembre - 30 octobre	44,5
Balance		Balance 23 septembre - 22 octobre	30	30 octobre - 20 novembre	21,1
Scorpion		Scorpion 23 octobre - 22 novembre	31	20 novembre - 29 novembre	8,4
Ophiuchus ou Serpentaire		<i>Majoritairement ignoré par les astrologues en tant que signe du Zodiaque à part entière</i>		29 novembre - 18 décembre	18,4
Sagittaire		Sagittaire 23 novembre - 21 décembre	29	17 décembre - 20 janvier	33,6
Capricorne		Capricorne 22 décembre - 20 janvier	30	20 janvier - 16 février	27,4
Verseau		Verseau 21 janvier - 18 février	29	16 février - 11 mars	23,9
Poissons		Poissons 19 février - 20 mars	30/31	11 mars - 18 avril	37,7

Absente de tous les systèmes zodiacaux [y compris de ceux de l'astrologie sidérale dont les ardents défenseurs prétendent pourtant être les uniques détenteurs du 'vrai' Zodiaque...], **la 13ème constellation est hautement signifiante... par son absence même.** En effet, ce n'est pas parce qu'une chose existante sur un certain plan n'est pas prise en compte sur un autre plan qu'elle n'existe pas... En revanche, le refus de sa prise en compte et la négation qui en découlent sont significatifs d'une forme de cécité, l'indice d'une fermeture et d'une incapacité à s'aligner sur une autre réalité...

On pourra toujours m'objecter ici les raisons ésotériques et mathématiques ayant motivé l'élaboration d'un système astrologique basé sur le douze, il n'en demeurera pas moins vrai qu'une treizième énergie est active même si elle est niée par les systèmes astrologiques opérants à ce jour... Or, par cette problématique spécifique d'énergie existante/non existante, ***la treizième constellation et la treizième énergie devraient attirer notre attention sur cette zone de négation dans l'esprit humain. Cette 'énergie-fantôme' serait comme une 'zone morte' qui demanderait à être re-connue par la psyché humaine, une énergie en sommeil dans la conscience des hommes...***

L'espace-temps symbolique et l'énergie propre à ce 'passage' entre le Scorpion et le Sagittaire constituent à ce jour un 'vide' plein de 'quelque chose' de signifiant et de fondamentalement important en ces temps de transformation accélérée. Il y a une 'logique' cachée dans ce puzzle astronomique et l'astrologie ne pourra pas se prévaloir d'être un outil de décryptage de l'évolution actuelle tant qu'elle refusera de 'voir' cette parcelle de la totalité zodiacale incluant les treize constellations de sa ceinture. L'échelle de l'évolution est comme un escalier dont on ne peut 'effacer' une marche...

L'homme est un adolescent qui essaie de plier le monde et la réalité à ses conceptions, à ses préjugés et à ses propres croyances. Mais l'univers (... ou les univers) dans ses différentes dimensions n'a que faire de nos croyances et de nos spéculations ; il sera toujours plus incroyable et plus stupéfiant que toutes nos théories et nos découvertes à son sujet... Ainsi en est-il de toutes les formes de recherches. Le but ultime du chercheur étant d'ouvrir de nouvelles voies, de nouveaux canaux d'accès vers d'autres possibles...

Techniquement, il est clair que cette conception nécessite dans un premier temps de monter le Thème Galactique manuellement puisqu'au logiciel d'astrologie ne permet à ce jour un découpage sur la base d'un Zodiaque à treize signes...

Quant au prochain 'saut quantique' de l'astrologie, il consistera à ***modéliser les Thèmes en 3D.*** Cette représentation ***dans l'espace*** peut seule permettre de saisir en quoi ***les aspects astrologiques tracent des figures géométriques en volume qui constituent de véritables ondes de formes énergétiques.***

La correspondance entre les signes, les constellations et la Grande Roue Zodiacale avec les longueurs d'ondes électromagnétiques, les ondes sonores (notamment la correspondance avec les notes de musique) et le spectre des couleurs (allant de l'infra-rouge à l'ultra-violet) ainsi que leurs correspondances avec les chakras du corps humain devrait être approfondie...

Additum

Les pages qui précèdent sont le résumé d'un long et passionnant travail de recherche. Leur contenu ne prétend pas constituer 'une vérité en soi'... Comme tout fruit d'une recherche constante, il est sujet à évolution permanente et les conclusions qu'il présente doivent être comprises comme des hypothèses de travail, d'expérimentation, d'exploration et ouvrir des pistes de réflexion plutôt que de prétendre énoncer des vérités formelles. Un peu comme une photographie immortalise un moment "T" d'une histoire de vie mais ne pourrait en aucun cas prétendre à être représentative d'une existence humaine dans son entier...

Trombine et Pedigree...



Frédérique Ahond

'Passeuse' de connaissances, chercheuse en approches holistiques et transversales

Auteur du livre « **Les Douze Marches Initiatiques du Zodiaque** » publié aux Éditions Recto-Verseau

Conceptrice d'une méthode originale d'Astrothérapie et de la théorie du Double Astrologique de l'âme

Adeptes inconditionnelle de l'humour !